

ca. 4 1/2 Min.

Für Christos Polyzoides

Mechanische Bagatelle

für Violine und Klavier

(1993)

Bezeichnung und Einrichtung der
Violinstimme von Christos Polyzoides

Christian Ofenbauer

Très mécanique (♩ = 124-132)

*)

sost. _____

*) Die Marcato-Zeichen zeigen die rhythmische Gruppierung an.
(Die ♩ -Bewegung immer *poco staccato*.)
Alle Vorschläge *vor* der Zeit und so kurz wie möglich!

poco a poco rit. _____

(sost.) _____

