

Abraham Sophie

Vorname: Sophie

Nachname: Abraham

erfasst als: Interpret:in Komponist:in Ausbildner:in Musikpädagog:in

Genre: Jazz/Improvisierte Musik

Instrument(e): Violoncello

Geburtsjahr: 1986

Geburtsland: Niederlande

Website: [Sophie Abraham](#)

"Die 1986 [in Groningen (Holland)] geborene Cellistin Sophie Abraham komponiert, interpretiert und improvisiert mit großer Lust entlang musikalisch-kreativer Grenzüberschreitungen. Zwischen Klassik, zeitgenössischen Kompositionen und experimentellen Klanglandschaften. Im radio.string.quartet, im Trio Frühstück, im Ensemble Scurdia, mit Folke Tegetthoff, in ihren Soloprogrammen. Im Zentrum für Musikvermittlung Wien und in der Musikschule an St. Pölten unterrichtet sie mit Freude und Interesse an der dabei entstehenden Interaktion. Zahlreiche Preise, Stipendien und Kompositionsaufträge für Werbung und Film."

Trio Frühstück: Sophie, abgerufen am 11.11.2021

[<http://triofruehstueck.com/sophie>]

Auszeichnungen

2013 [Bundesministerium für Europa, Integration und Äußeres der Republik Österreich](#): Förderprogramm "[The New Austrian Sound of Music](#) 2014–2015" (mit [Trio Frühstück](#) und [The Little Band From Gingerland](#))

2022 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#):

Nominierung [Amadeus Austrian Music Award](#) i.d. Kategorie "Jazz/World/Blues"

2023 [IFPI Austria - Verband der Österreichischen Musikwirtschaft](#):

Nominierung [Amadeus Austrian Music Award](#) i.d. Kategorie "Jazz/World/Blues" (mit Alpen & Glühen)

2025 [Musikfabrik Niederösterreich](#) - *musik aktuell – neue musik in nö*: Artist

in Residence

Ausbildung

KUG – Universität für Musik und darstellende Kunst Graz: Violoncello (Andrea Molnár)

Tätigkeiten

2021–heute *Schallwellen-Musikwerkstatt Contemporary Folk*, Göstling an der Ybbs: Referentin (Violoncello)

Zentrum für Musikvermittlung Wien: Lehrerin

Musikschule an St. Pölten: Lehrerin

Mitglied in den Ensembles

2010–heute Trio Frühstück: Cellistin (gemeinsam mit Clara Frühstück (pf), Maria Sawerthal (vl))

2010–2011 Ángela Tröndle & MOSAIK (plus strings): Violinistin (gemeinsam mit Ángela Tröndle (voc, Komposition), Siegmar Brecher (bcl), Michael Lager (pf), Valentin Czihak (db), Philipp Kopmajer (schlwg), Igmar Jenner (vl), Andreas Semlitsch (vl), Simon Schellnegger (va))

2011–2016 The Little Band From Gingerland: Mitbegründerin, Cellistin, Sängerin (gemeinsam mit Ángela Tröndle (pf, voc), Philipp Kopmajer (perc, voc), Siegmar Brecher (bcl))

2013–heute radio.string.quartet: Cellistin (gemeinsam mit Bernie Mallinger (vl, voc), Igmar Jenner (vl), Cynthia Liao (va, voc))

2021–heute *Alpen & Glühen*: Cellistin (gemeinsam mit Thomas Gansch (flh, tp), Herbert Pixner (cl, flh, harm), Manu Delago (perc), Lukas Kranzelbinder (db), Bernie Mallinger (vl), Igmar Jenner (vc), Cynthia Liao (va))

Duo Julia Lacherstorfer & Sophie Abraham: Cellistin, Sängerin (gemeinsam mit Julia Lacherstorfer (vl, voc))

Ensemble Scurdia: Cellistin

Aufführungen (Auswahl)

2010 Ángela Tröndle & MOSAIK (plus strings), Radiokulturhaus Wien

2011 Ángela Tröndle & MOSAIK (plus strings), Porgy & Bess Wien

2011 The Little Band From Gingerland - KULTurVIECH, Rottenmann

2015 The Little Band From Gingerland - 6. Österreichische Kulturtage - Kulturforum Zagreb, Osijek (Kroatien)

2014 Trio Frühstück, Musikverein Wien: Caprice (VI) mosaïque (UA, Thomas Wally)

2017 Trio Frühstück - *Schmalz zum Frühstück*, MuTh Wien: und über dir das

meer (UA, Gerald Resch), Quasare/Pulsare II (UA, Olga Neuwirth),
schlechter Charakterstücke (Bernhard Gander)
 2015 Trio Frühstück, Musikhaus Hallein: Werke von Franz Schubert und
 Wolfgang A. Mozart
 2016 Trio Frühstück - Konzert für Iván Eröd, Radiokulturhaus Wien: Werke
 von Ivan Eröd
 2019 Trio Frühstück - Laute Frauen, MuTh Wien: Quasare/Pulsare II (Olga
 Neuwirth), Klaviertrio g-Moll (Clara Schuhmann), Soir & Matin (Melanie
 Bonis), Jonathan (Sophie Abraham), Moonday (Sophie Abraham)
 2019 Oberwart: Da geht was den Bach runter... (UA, Thomas Maria Monetti)
 2019 KICK JAZZ-Festival - Porgy & Bess Wien: Brothers (UA)
 2020 Trio Frühstück - In Memoriam Ivan Eröd, Alte Schmiede Wien: Werke
 von Ivan Eröd, Béla Bartók, Judit Varga, Akos Banlaky, Michael Amann,
Gerhard Präsent, Amir Safari
 2021 Trio Frühstück - Neuwirth • Haydn • Schumann | 10 Jahre Trio
 Frühstück - Musikverein, Wien: Quasare/Pulsare II (Olga Neuwirth),
Blumenstück (Zugabe, Judith Varga)
 2021 Duo Julia Lacherstorfer & Sophie Abraham: Spinnerin - a female
 narrative
 2021 Sophie Abraham Solo: Brothers - Album Release

Pressestimmen (Auswahl)

02. April 2020

über: Erd' - radio.string.quartet & Roland Neuwirth (Preiser Records, 2020)
 "Seither begeistern die aus unterschiedlichsten Nationen stammenden
 Musiker*innen mit spannenden Interpretationen, Arrangements und
 Bearbeitungen der Musik anderer Künstler*innen, ebenso wie mit originellen
 Eigenkompositionen und Kollaborationen unterschiedlichster Art. Wie auch
 schon in der Vergangenheit wird das kreative Schaffen des einstigen
 Extremschrammlers mit „Erd'“ (Preiser Records) nicht einfach nur erneut
 wiedergegeben, sondern mit voller Hingabe und enormen Ideenreichtum ein
 ganz neue, und wunderbare Facette seiner Musik offenbart."
 mica-Musikmagazin: RADIO.STRING.QUARTET & ROLAND NEUWIRTH - "ERD'"
 (Alexander Kochman, 2020)

31. Oktober 2017

über: in between silence - radio.string.quartet (Jazzland Recordings Norway,
 2017)
 "Bernie Mallinger (Violine), Cynthia Liao (Viola), Sophie Abraham (Cello) und
 Igmar Jenner (Violine) zeigen sich auf "in between silence" als eine
 Formation, der es auf wirklich aufregende Weise gelingt, aus der
 musikalischen Vielfalt etwas Ureigenes zu formen, einen Sound, in dem die

verschiedenen Dinge auf ganz faszinierende Art zu einer packenden Geschichte verwoben sind."

mica-Musikmagazin: [RADIO.STRING.QUARTET - "in between silence"](#) (Michael Ternai, 2017)

22. April 2014

über: Sir Prise - The Little Band From Gingerland (cracked anegg records, 2014)

"Eines wird nach dem Durchhören dieses Album sofort klar, musikalisch haben Ángela Tröndle und Sophie Abraham auf "Sir Prise" nicht nur einen, sondern gleich mehrere nächste Schritte nach vorne getan, denn mehr als man es sich vielleicht erwarten durfte, ist es den beiden Musikerinnen dieses Mal gelungen, all ihre gemeinsamen Stärken, wie auch die doch vorhandenen, aber sich gegenseitig befruchtenden individuellen Unterschiede auf wirklich eindrucksvolle Weise zu bündeln."

mica-Musikmagazin: [The Little Band from Gingerland - Sir Prise](#) (Michael Ternai, 2014)

5. März 2012

über: Time out Time - The Little Band From Gingerland (cracked anegg records, 2012)

"Dass die Liedermacherkunst sich nicht immer an den bereits tausendmal gehörten Formaten orientieren muss, sondern sehr wohl auch einmal etwas anders und eigenständig erklingen kann, genau diesen Beweis versuchen Ángela Tröndle und Sophie Abraham als „The Little Band From Gingerland“ anzutreten. Mit Erfolg. Was die beiden Musikerinnen auf ihrem im März erscheinenden Debütalbum „Time out Time“ (Cracked Anegg) nämlich auf den Weg bringen, ist ein hoch interessanter, anspruchsvoller, ungemein vielschichtiger, avantgardistischer und sehr eigenständiger Artpopentwurf, den man in dieser Form nur selten zu Gehör bekommt. Leichtfüßig und mit viel Spielwitz entwerfen die beiden Musikerinnen ihre ganz eigene und zugleich sehr charmante und freche Klangsprache, in welcher sich Jazz, Pop und Singer/Songwriting auf ganz wunderbare Weise annähern. Vorstellen werden The Little Band From Gingerland ihr Erstlingswerk im Rahmen einer Österreichtour im März."

mica-Musikmagazin: [The Little Band From Gingerland - Time Out Time](#) (Michael Ternai, 2012)

14. Dezember 2011

"In der Musik von "The Little Band From Gingerland" vereinigen sich modernes Liedermachertum, wunderbar facettenreiche und vielseitige Vokalkunst, die Verspieltheit des Jazz, die Einfachheit des Pop, experimentelle Elektronik, Kunstanspruch und eine fast schon betörend

wirkende Gefälligkeit zu einem ungemein spannenden Ganzen. Eine Mischung, die in dieser Form nur selten zu hören ist. Ángela Tröndle und Sophie Abraham halten sich in ihren Kompositionen bewusst an keine vorgefertigten Songwriting-Muster, vielmehr versuchen sie sich des engen Korsetts des Festgeschriebenen zu entledigen, um sich so neue Freiräume zu schaffen. Auf diesem Wege entwerfen die beiden Musikerinnen einen an klanglichen Elementen ungemein reichen Gesamtsound, der stets auch Raum für spontane überraschende Wendungen bietet."

mica-Musikmagazin: [The Little Band from Gingerland beschließen das Jahr mit zwei Konzerten](#) (Michael Ternai, 2011)

Diskografie (Auswahl)

2022 Alpen Und Glühen - Alpen & Glühen (Three Saints Records)
2020 Erd' - radio.string.quartet & Roland Neuwirth (Preiser Records)
2017 in between silence - radio.string.quartet (Jazzland Recordings Norway)
2014 Sir Prise - The Little Band from Gingerland (cracked anegg records)
2014 Mosaïque - Trio Frühstück (Gramola)
2014 Globalive - Ensemble Scurdia (Lotus Records)
2013 Posting Joe - Celebrating Weather Report live - The Little Band from Gingerland (ACT)
2012 Time Out Time - The Little Band from Gingerland (cracked anegg records)
2010 Eleven Electric Elephants - Ángela Tröndle & MOSAIK (plus strings) (cracked anegg records)
2007 Celebrating the Mahavishnu Orchestra - radio.string.quartet (ACT)

Als Gast-, Studiomusikerin

2023 Nachbarin (A Diverse Narrative) - Julia Lacherstorfer (Lotus Records)

Literatur

mica-Archiv: [Sophie Abraham](#)

mica-Archiv: [Trio Frühstück](#)

mica-Archiv: [The Little Band From Gingerland](#)

mica-Archiv: [radio.string.quartet](#)

2010 Ternai, Michael: [Ángela Tröndle & Mosaik: Eleven Electric Elephants](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 Ternai, Michael: [Angela Tröndle zu Gast im Grazer Orpheum](#). In: mica-Musikmagazin.

2010 Ternai, Michael: [Angela Tröndle & Mosaik zu Gast im Radiokulturhaus](#). In: mica-Musikmagazin.

2011 Ternai, Michael: [Ángela Tröndle & Mosaik plus Strings zu Gast im Porgy](#)

. In: mica-Musikmagazin.

2011 Ternai, Michael: [The Little Band form Gingerland beschließen das Jahr mit zwei Konzerten](#). In: mica-Musikmagazin.

2012 Ternai, Michael: [The Little Band From Gingerland – Time Out Time](#). In: mica-Musikmagazin.

2012 Ternai, Michael: [mica-Interview mit Ángela Tröndle und Sophie Abraham \(The Little Band From Gingerland\)](#). In: mica-Musikmagazin.

2013 Felber, Andreas: [Die neue Relevanz des alten Netzwerk-Gedankens – die junge österreichische Jazzgarde](#). In: mica-Musikmagazin.

2013 mica: [NASOM – The New Austrian Sound of Music 2014/2015](#). In: mica-Musikmagazin.

2014 Ternai, Michael: [The Little Band from Gingerland – Sir Prise](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 Ternai, Michael: [RADIO.STRING.QUARTET – "in between silence"](#). In: mica-Musikmagazin.

2017 mica: [Frühstück mit Schmalz](#). In: mica-Musikmagazin.

2019 Deisenberger, Markus: ["Da fing etwas in mir zu brennen an" – SOPHIE ABRAHAM im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 Kochman, Alexander: [RADIO.STRING.QUARTET & ROLAND NEUWIRTH – "ERD"](#). In: In: mica-Musikmagazin.

2020 Plank, Jürgen: ["Ich bin mit dieser produktion sehr glücklich" – ROLAND NEUWIRTH im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 mica: [Corona Notizen #11: Sophie Abraham](#). In: mica-Musikmagazin.

2020 Ternai, Michael: ["Wir wollten es zur Normalität machen, Kompositionen von Frauen in unser Repertoire aufzunehmen." – CLARA FRÜHSTÜCK und SOPHIE ABRAHAM \(TRIO FRÜHSTÜCK\) im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2021 Ternai, Michael: ["Es geht mir darum, einfach die schönen Erinnerungen wieder hervorzurufen." – SOPHIE ABRAHAM im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2021 Fleur, Arianna: [AUSTRIAN MUSIC HIGHLIGHTS #10](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 Ternai, Michael: [Anlässlich des International Jazz Day: Ein Blick auf die österreichische Jazzszene](#). In: mica-Musikmagazin.

2022 Ternai, Michael: ["Was die Band so einzigartig macht, ist, dass alle, die dabei sind, selber Bandleader*innen sind \[...\]" – THOMAS GANSCH und HERBERT PIXNER im mica-Interview](#). In: mica-Musikmagazin.

2023 mica: ["Gib mir ein Liebeslied" – Künstler:innen stellen Liebeslieder vor](#). In: mica-Musikmagazin.

2024 mica: [musik aktuell – neue musik in nö – Ausschreibung für 2025: THE BEAUTY IN BETWEEN – der Klang der Vielfalt](#). In: mica-Musikmagazin.

Quellen/Links

Webseite: [Sophie Abraham](#)

austrian music export: [Sophie Abraham](#)

SR-Archiv: [Sophie Abraham](#)

Webseite: [Trio Frühstück](#)

Facebook: [Trio Frühstück](#)

Ö1-ORF: [Zeit-Ton Magazin. Rückblick, Vorschau und aktuelle Veröffentlichungen](#)

Radiokulturhaus Wien: [Konzert für Iván Erőd](#)

Webseite: [radio.string.quartet](#)

Facebook: [radio.string.quartet](#)

YouTube: [radio.string.quartet](#)